

1. Fundatorem późnorenesansowej (manierystycznej) kaplicy p.w. Matki Boskiej przy kościele parafialnym w Bejskach był:
 - a. Zygmunt Gonzaga Myszkowski,
 - b. Stanisław Branicki,
 - c. Mikołaj Firlej,
 - d. bp Stanisław Krasieński.
2. Najstarszym — o źródłowo potwierdzonej metryce — drewnianym kościołem w Polsce jest kościół w:
 - a. Kossowie,
 - b. Glinianach,
 - c. Zborówku,
 - d. Świniarach.
3. Santi Gucci Florentino związany był z ośrodkiem kamieniarsko-rzeźbiarskim w:
 - a. Chęcinach,
 - b. Pińczowie,
 - c. Kunowie,
 - d. Szydłowcu.
4. Pierwszy wielki piec na obszarze Staropolskiego Okręgu Przemysłowego wzniesiono w:
 - a. Samsonowie,
 - b. Cedzynie,
 - c. Bobrzy,
 - d. Kuźniakach.
5. Renesansowy ołtarz główny z katedry wawelskiej znajduje się w kościele parafialnym w:
 - a. Małogoszczy,
 - b. Chęcinach,
 - c. Bodzentynie,
 - d. Tarczku.

6. Której z budowli nie fundował Jan Długosz:

- a. kościół parafialny w Oleśnicy,
- b. dzwonnica w zespole kolegiaty (ob. bazyliki) w Wiślicy,
- c. kościół parafialny w Chotlu Czerwonym,
- d. mansjonaria, ob. Muzeum Diecezjalne w Sandomierzu.

7. Ks. Józef Karsznicki nie zaprojektował:

- a. obecnie nie zachowanej wieży w fasadzie kościoła klasztornego na Świętym Krzyżu
- b. przebudowy kościoła parafialnego w Górach Wysokich
- c. kościoła w Obrazowie
- d. fasady i sygnaturki kościoła cystersów w Koprzywnicy.

8. Dawna Huta Klimkiewiczów znajduje się w:

- a. Sandomierzu,
- b. Starachowicach,
- c. Ostrowcu Św.
- d. Końskich.

9. Obrazy w kościele na Świętym Krzyżu namalował:

- a. Wojciech Kossak,
- b. Jan Styka,
- c. Franciszek Smuglewicz,
- d. Józef Szermentowski.

10. Największy zbiornik wodny na terenie woj. świętokrzyskiego to:

- a. Brody,
- b. Cedzyna,
- c. Chańcza,
- d. Starachowice-Pasternik.

11. Obok jakich miast Sandomierz zaliczany jest do „Sedes Regni Principales”:

- a. Poznania i Gniezna,
- b. Krakowa i Wrocławia,
- c. Krakowa i Poznania,
- d. Wrocławia i Poznania.

12. Opatów przywilej lokacyjny otrzymał w roku:

- a. 1282,
- b. 1283,
- c. 1284,
- d. 1285.

13. Zamek „Krzyżtopór” w Ujeździe został wybudowany z polecenia:
- Zbigniewa Oleśnickiego,
 - Zbigniewa Ossolińskiego,
 - Krzysztofa Ossolińskiego,
 - Krzysztofa Szydłowieckiego.
14. Twórcą ołtarzy w nawie głównej bazyliki sandomierskiej jest:
- Jan Bukowski,
 - Karol de Prevot,
 - Maciej Polejowski,
 - Wit Stwosz.
15. Polichromie bizantyjsko-ruskie w prezbiterium bazyliki sandomierskiej fundował:
- Kazimierz Wielki,
 - Władysław Jagiełło,
 - Kazimierz Jagiellończyk,
 - Fryderyk Jagiellończyk.
16. Izba pamięci oddziału „Jędrusie” znajduje się w:
- Sulistawicach,
 - Wiśniowej,
 - Zawichoście,
 - Koprzywnicy.
17. Świętokrzyski Park Narodowy utworzono w roku:
- 1947,
 - 1950,
 - 1952,
 - 1956.
18. Prawa miejskie dla Sandomierza Leszek Czarny nadał w roku:
- 1182,
 - 1186,
 - 1282,
 - 1286.
19. Mauzoleum Męczeństwa Wsi Polskiej podczas II Wojny Światowej jest w:
- Michniowie,
 - Gębicach,
 - Skarżysku Kamiennej,
 - Pińczowie.

20. „Donat” to pierwszy pseudonim:
- Waldemara Szwieca,
 - Władysława Jasińskiego,
 - Jana Piwnika,
 - Zygmunta.
21. Z kościołem św. Jakuba w Sandomierzu związany jest zakon:
- Jezuitów,
 - Franciszkanów,
 - Bernardynów,
 - Dominikanów.
22. Rzeźbiarz Jan Maria Padovano jest autorem renesansowego nagrobka:
- Niedźwickich w pocysterskim kościele w Koprzywnicy,
 - Elżbiety Zebrzydowskiej w kieleckiej Katedrze,
 - Elżbiety Firlejowej w kościele parafialnym w Bejskach,
 - Stanisława Tarnowskiego w kościele parafialnym w Chrobrzu.
23. Które z miast nie posiada w obecnych granicach administracyjnych dzielnicy, która była niegdyś odrębnym organizmem miejskim:
- Pińczów,
 - Kielce,
 - Ostrowiec Świętokrzyski,
 - Starachowice.
24. Przykładem ufortyfikowanej architektury sakralnej w woj. świętokrzyskim jest:
- zespół kościoła parafialny p.w. Świętej Trójcy w Zawichoście,
 - zespół kościoła parafialnego w Ptkanowie,
 - zespół kościoła parafialnego w Tarczku,
 - zespół klasztorny w Rytwianach.
25. Właścicielami Pińczowa nie byli:
- Opalińscy,
 - Myszkowscy,
 - Wielopolscy,
 - Oleśniccy.

26. Wskaż właściwe uzupełnienie do porzekadła: „Kto ma....., Książ i Szaniec, może iść z królową w taniec”
- Staszów,
 - Raków,
 - Ujazd,
 - Chroberz.
27. Kasata klasztoru cysterskiego w Koprzywnicy nastąpiła w związku:
- z przeniesieniem zakonników do klasztoru w Mogile i ustanowieniem Parafii,
 - dekretem prymasa Franciszka Skarbka – Malczewskiego,
 - konfiskatą przez władze Królestwa Polskiego,
 - pożarem klasztoru i zniszczeniem jego trzech skrzydeł z celami zakonników.
28. Do budowli klasycystycznych nie zalicza się:
- pałac w Bejscach,
 - pałac w Grabkach Dużych,
 - kościół w Wiązownicy,
 - kościół w Krzyżanowicach.
29. Zespół klasztorny w Beszowej należał do zakonu:
- Karmelitów Bosych,
 - Klarysek,
 - Bernardynów,
 - Paulinów.
30. Gotyckich malowideł ściennych nie zaprezentujemy turystom w:
- kościół klasztorny w Koprzywnicy,
 - Domu Długosza w Wiślicy,
 - kościół parafialny w Kurzelowie,
 - kościół filialny Wszystkich Świętych w Szydłowie.